

Referências bibliográficas sobre acesso aberto

1. ABRÃO, Eliane Y. Direitos de autor e direitos conexos. São Paulo: Brasil, 2002.
2. ALMEIDA, Diego Perez; DEL MONDE, Isabela Guimarães; PINHEIRO, Patricia Peck (Coord.). Guia prático do manual de propriedade intelectual da Unesp: Versão 2012-2013. São Paulo: Unesp, [2012]. 33 p., il.
3. BITTAR, Carlos Alberto. Direito de Autor. 5. ed. Rio de Janeiro: Ed. Forense, 2013.
4. BRANCO JÚNIOR, Sérgio Vieira. Direitos autorais na internet e o uso de obras alheias. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2007. 203 p.
5. Brasil. Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão. Estratégia de Governança Digital da Administração Pública Federal 2016- 19 / Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, Secretaria de Tecnologia da Informação. -- Brasília: MP, 2016 <http://www.governoeletronico.gov.br/documentos-e-arquivos/Estrategia-de-Governanca-Digital.pdf>
6. BRASIL. Lei Nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. Institui o Código Civil. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 11 de jan. 2002. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/L10406compilada.htm. Acesso em: 27 mar. 2014.
7. _____. Lei Nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 20 de fev. 1998. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9610.htm. Acesso em: 01 nov. 2013.
8. BRASIL MAIS TI. Profissão TI: designer de interfaces. 2 out. 2013. Disponível em: <http://www.brasilmaisti.com.br/blog/profissao-ti-designer-de-interfaces/>. Acesso em: 04 jan. 2014.
9. CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA. Guia de direitos autorais do Sistema Indústria. Brasília, 2010. 67 p., il.
10. CREATIVE COMMONS BRASIL. O que é o CC? Disponível em: <http://creativecommons.org.br/o-que-e-o-cc/>. Acesso em: 04 nov. 2013.
11. DESENVOLVEDOR de software. In: Wikipedia: a enciclopédia livre. Disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Desenvolvedor_de_software. Acesso em: 20 dez. 2013.
12. EDIÇÃO de vídeo. In: Wikipedia: a enciclopédia livre. Disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Edi%C3%A7%C3%A3o_de_v%C3%ADdeo. Acesso em: 20 dez. 2013.
13. ENGENHARIA de software. In: Wikipedia: a enciclopédia livre. Disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Engenheiro_de_software. Acesso em: 20 dez. 2013.

- 14.FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL. Escritório de Direitos Autorais. Dúvidas frequentes. Disponível em: <http://www.bn.br/portal/index.jsp?nu_pagina=32#19>. Acesso em: 01 nov. 2013.
- 15.Fundação Oswaldo Cruz- Fiocruz – Glossário de acesso aberto. <http://portal.fiocruz.br/pt-br/content/glossario> Acesso em 01/09/2016.
- 16.GARSCHAGEN, B. Universidade em tempos de plágio. 2006. Disponível em: <<https://www.listas.unicamp.br/pipermail/ead-l/2006-January/068244.html>>. Acesso em: 01 nov. 2013.
- 17.Ministério da Saúde. Universidade Aberta do Sistema Único de Saúde- UNA-SUS – Universidade Aberta do SUS: Glossário de Direitos Autorais - 2014
- 18.NEVES, Alessandra Helena. Direito de autor e direito à imagem: à luz da constituição federal e do código civil. Curitiba: Juruá, 2011.
- 19.PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO DE JANEIRO. Plágio e direito do autor no universo acadêmico. Disponível em: <<http://www.puc-rio.br/sobrepuc/admin/vrac/plagio.html>>. Acesso em: 01 nov. 2013.
- 20.UNESCO - Diretrizes para Recursos educacionais abertos (REA) no Ensino Superior: Publicado em 2015 pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura, 7, place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP, França © UNESCO 2015 [ISBN 978-9-237000-04-5](https://doi.org/10.7927/H4T9-9C95) -<http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002328/232852por.pdf>