

Ministério da Saúde

FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz

Coordenação-Geral de Gestão de Pessoas
Creche Fiocruz



Livreto de Quarentena

Edição: 34

19.11.2020



Presidente da Fiocruz

Nísia Trindade Lima

Vice-Presidente de Desenvolvimento Institucional e Gestão do Trabalho

Mario Santos Moreira

Coordenadora-Geral de Gestão de Pessoas

Andréa da Luz Carvalho

Chefe do Serviço de Creche

Silvia Lacouth Motta

Assessora de Direção / Creche

Késia Pereira de Matos D'Almeida

Equipe Organizacional da Creche

Andréa Queli dos Santos Veloso (Pedagoga)

Daniele Gomes Vasques (Pedagoga)

Flavia de Figueiredo de Lamare (Responsável pelo NEP)

Ivania Martins de Araújo Barros (Analista em Gestão)

Késia Pereira de Matos D'Almeida (Assessora de Direção)

Márcia Toledo de Miranda (Nutricionista)

Priscila Evelin de Carvalho Penna (Psicóloga)

Silvia Lacouth Motta (Direção)

Yvone Costa de Souza (Assistente Social)

Composição Auxiliar da Equipe Organizacional da Creche

Alessandra Gaute da Silva e Sousa (Auxiliar do NEP)

Andressa Cardozo Fernandes (Auxiliar de Coordenação)

Isabella de Castro Wanderley (Auxiliar de Coordenação)

Marcela de Castro Ferreira Ebrenz (Saúde)

Organização do livreto:

Daniele Gomes Vasques

Késia Pereira de Matos D'Almeida

Silvia Lacouth Motta

Yvone Costa de Souza

Participação e Colaboração no livreto:

Andréa Queli dos Santos Veloso

Flavia de Figueiredo de Lamare

Ivania Martins de Araújo Barros

Márcia Toledo de Miranda

Priscila Evelin de Carvalho Penna

Olá! Pais, Mães e/ou Responsáveis

*"Os poemas são pássaros que chegam
não se sabe de onde e pousam
no livro que lêis.*

*Quando fecha o livro, eles alçam voo
como de um alçapão.*

*Eles não têm pouso
nem porto*

*alimentam-se um instante em cada par de mãos
e partem. E olhas, então, essas tuas mãos vazias,
no maravilhado espanto de saberes
que o alimento deles já estava em ti..."*

(Mario Quintana)

A edição 34 do Livreto de Quarentena chegou... Entre poemas, brincadeiras, construções e interações chegamos semanalmente até vocês!! A cada semana contamos histórias, tecemos redes e construindo saberes, mantendo vivo o Projeto Político Pedagógico da Creche Fiocruz... E assim vamos seguindo... conectados e esperançosos em tempos de proximidade e contato presencial.

Que tudo #fiquebem e que #diasmelhores estejam mais próximos de acontecer!!

Um abraço e até já!
Equipe da Creche Fiocruz!



A Barata diz que tem (cantiga popular)

A Barata diz que tem sete saias de filó
É mentira da barata, ela tem é uma só
Ah ra ra, iá ro ró, ela tem é uma só!

A Barata diz que tem um sapato de veludo
É mentira da barata, o pé dela é peludo
Ah ra ra, lu ru ru, o pé dela é peludo!

A Barata diz que tem uma cama de marfim
É mentira da barata, ela tem é de capim
Ah ra ra, rim rim rim, ela tem é de capim



A Barata diz que tem um anel de
formatura
É mentira da barata, ela tem é
casca dura
Ah ra ra , iu ru ru, ela tem é
casca dura

Ariah Pexih...

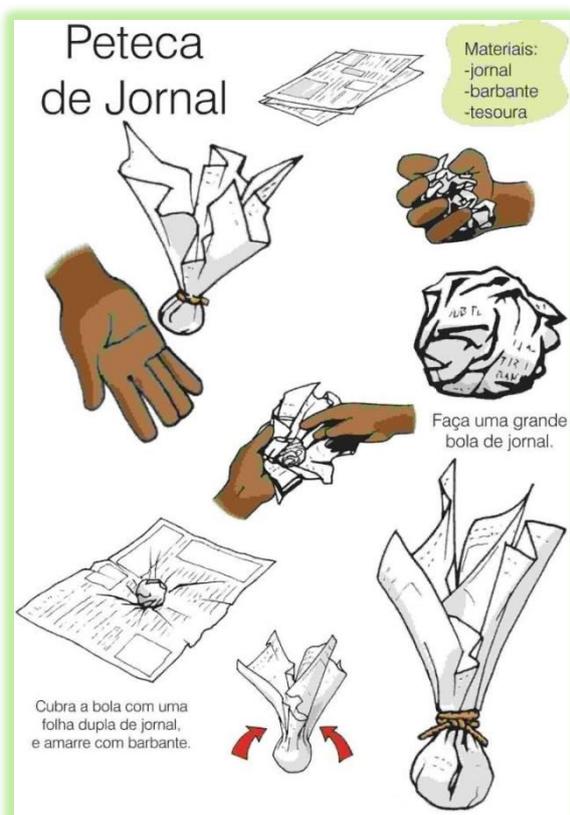
Uma brincadeira folclórica típica da região Norte do Brasil é o **Ariah Pexih** (que significa “pé de galo” em tupi), e é uma boa opção para brincar na piscina. Nessa brincadeira, as crianças sobrepõem as mãos para formar uma espécie de torre - feita a torre, elas sacodem as mãos cantando repetidamente “Ariah Pexih, Ariah Pexih”. Todos balançam a “torre” de mãos para cima e para baixo e cantam várias vezes. Quando a música acaba, todos têm que mergulhar na água!

Uma variação da brincadeira é pedir para as crianças, ao terminarem de cantar, buscarem uma bola que está no outro extremo da piscina ou podem bater as mãos na água, numa grande bagunça!

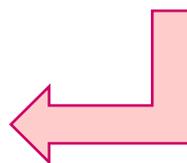


Peteca!

A peteca talvez seja uma das mais famosas brincadeiras folclóricas brasileiras indígenas e ao mesmo tempo faz parte da lista de brinquedos folclóricos. Ela pode ser confeccionada com a palha do milho, areia, barbante e penas. Dentre as diferentes maneiras de jogar peteca, a mais simples consiste, exclusivamente, em não deixar a peteca cair.



Como fazer peteca de jornal



Lendo para as crianças...

Quem não gosta de ouvir uma história? As histórias despertam a imaginação, o interesse, as emoções, as expectativas e é mais um momento de interação entre todos da casa.

Segue sugestão de narrativas...



Ponto por Ponto – Costura Pronta

Autora: Lúcia Pimentel Góes

Ilustração: Theo Siqueira

Editora: Evoluir

Sugestão de Link para compra:

<https://editoraevoluir.com.br/products/ponto-por-ponto-costura-pronta>

Quem nunca ouviu uma criança falando que o leite vem da “caixinha”? Ou que a roupa vem da “loja”? Em 'Ponto por Ponto Costura Pronta', Lúcia Pimentel Góes - Professora Titular de Literatura Infanto-juvenil da USP – mostra o processo produtivo: a confecção da blusa de Gerusa - principal personagem do livro - passo a passo e a transformação da natureza pelo ser humano. Mostra a agulha, leva o leitor até a fazenda onde é produzido o algodão e nos apresenta ao agricultor que cuida da planta que é transformada em tecido. Nesta interessante história escrita para as crianças, a autora revela os instrumentos, movimentos e trabalho necessário para permitir que a blusa de Gerusa fique pronta.

A Vida Não Me Assusta

Autora: Maya Angelou

Compilador: Sara Jane Boyers

Ilustrador: Jean-Michel Basquiat

Tradutor: Anabela Paiva

Editora: Darkside

Sugestão de Link para compra:

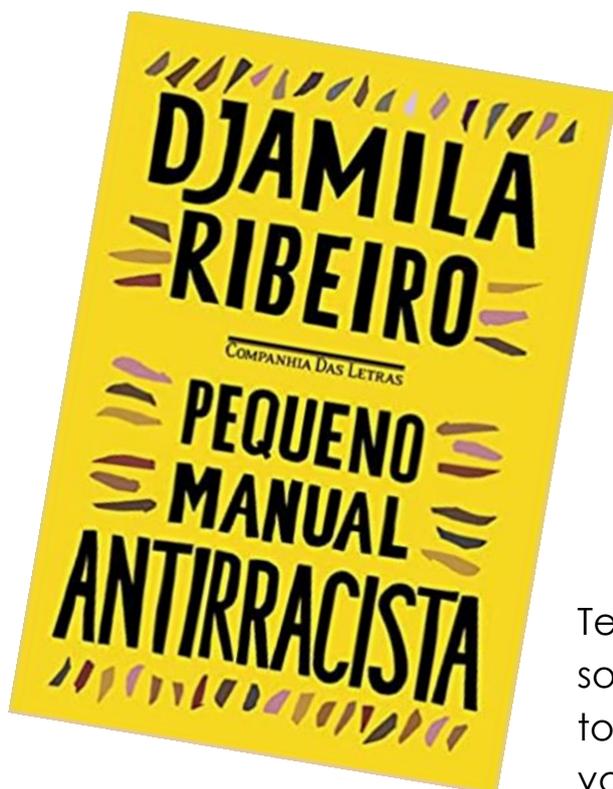
<https://www.darksidebooks.com.br/a-vida-nao-me-assusta-245/p>



Esse belo livro acompanha um dia “aparentemente comum”, até que... Essa pandemia tem sido muito difícil... lidar com emoções, com compromissos, com a vida, com as perdas, com os medos... sequência de dias que precisamos lidar com emoções novas, um medo novo na vida... Esse lindo livro infantil nos emociona, como colocado no Posfácio, de Sara J. Boyers, “... ela faz um convite a todos para que a gente escreva as nossas próprias histórias, em nossos próprios termos. Porque ela é sobre nós. Seja lá quem formos, não importa como somos classificados, como parecemos, de onde viemos e a(s) língua(s) que falamos, A Vida Não me Assusta aborda as questões universais de nossas vidas e como podemos utilizar tudo aquilo que vemos, sentimos, escutamos, tocamos e nos deparamos em nossa jornada.” Na contracapa: “Você tem medo de quê?” “Não importa qual obstáculo apareça no caminho, você sempre pode encontrar forças e formas para superá-lo. Então, nada de medo, combinado?”

Temos medos sim. Mas que eles não podem nos paralisar! Que não nos impeçam de viver a vida, de nos abriremos às possibilidades.

A VIDA NÃO ME ASSUSTA é um pequeno livro de arte para crianças e adultos que nos ajuda a enfrentar tantos medos!



Pequeno Manual Antirracista

Autora: Djamila Ribeiro

Editora: Companhia das Letras

Sugestão de Link para compra:

<https://www.companhiadasletras.com.br/detalhe.php?codigo=14774>

Temas cada vez mais evidentes na sociedade, mas que precisam se tornar presentes em nosso vocabulário de maneira reflexiva. A prática antirracista é urgente e é, também, uma luta de todos e todas.

Com uma linguagem simples - e de conteúdo transformador - a leitura desse livro, da filósofa e ativista Djamila Ribeiro, aborda temas atuais como racismo, negritude, branquitude, violência racial, cultura, desejos e afetos. Apresenta caminhos de reflexão para aprofundarmos percepções sobre discriminações racistas estruturais e assumir a responsabilidade pela transformação do estado das coisas.

Cozinhar

As dicas culinárias continuam aqui...

Seguem mais duas receitas saborosas... Não esqueçam: a quantidade dos ingredientes pode variar de acordo com a composição familiar!

GALINHADINHA

Ingredientes:

- 02 colheres (sopa) de azeite;
- ½ cebola picada;
- 02 dentes de alho amassados;
- 300 g de peito de frango em cubos;
- 01 e ½ xícaras (chá) de arroz;
- 01 xícara (chá) de cenoura ralada;
- ½ xícara (chá) de milho;
- 02 tomates, sem sementes, picados;
- 01 colher (sopa) de sal;
- 02 colheres (sopa) de salsa picada.

Modo de Preparo:

1. Em uma panela, aqueça o azeite e refogue a cebola até ficar bem dourada;
2. Acrescente o alho e o frango em cubos e deixe dourar muito bem;
3. Adicione o arroz, a cenoura, o milho, os tomates, o sal e misture;
4. Acrescente 03 xícaras (chá) de água e cozinhe em fogo médio até que o arroz esteja macio e tenha absorvido todo o líquido;
5. Adicione a salsa picada e misture bem;
6. Sirva!



BRIGADEIRO DIFERENTE

Ingredientes:

- 02 bananas-nanicas;
- 02 colheres (sopa) de cacau em pó sem açúcar;
- 04 colheres (sopa) de leite em pó integral.

Modo de Preparo:

1. Em um recipiente, coloque as bananas e leve ao micro-ondas por 2 minutos;
2. Amasse-as bem e acrescente o cacau e o leite em pó, misturando até obter uma massa homogênea;
3. Leve à geladeira por cerca de 20 minutos;
4. Com auxílio de uma colher, faça bolinhas com a massa e passe no chocolate granulado (opcional);
5. Coloque em forminhas de papel;
6. Sirva!



Pela Rede...

Descobrir para e com as crianças...
Dicas em uma viagem pela rede!

A Barata Diz Que Tem

<https://youtu.be/mBTgC3tGCNk>



Os Escravos de Jó

<https://youtu.be/KHcjrCvy3ak>

Ciranda, Cirandinha

<https://youtu.be/p81F89XEba8>

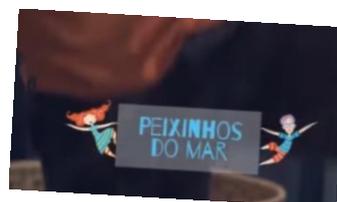


Samba Lele

<https://youtu.be/Tz7KROhuAw>

Peixinhos do Mar

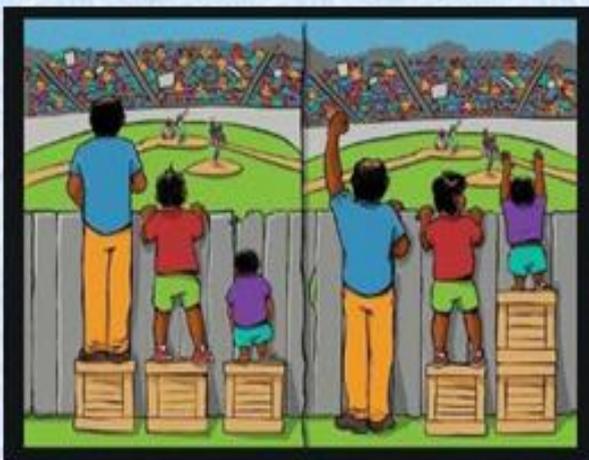
<https://youtu.be/6zGsmTrLvg>



Roda Pião

<https://youtu.be/K2eaY8TdJ8A>

INCLUSÃO



Eu sou a inclusão...
Eu estou incluído em você...
Se não tem seus olhos. Eu os sou.
Se não ouves. Eu escuto por ti.
Basta que você queira.

Pode andar com minhas pernas...
Falar com minha língua.
Mas pensar? Só por ti mesmo.
Só o interpreto.

José Carlos Sartori

Uma ida ao Teatro...

O teatro é um programa recomendadíssimo para todas as idades – crianças e adultos, que provoca a interação, a reflexão, desperta a curiosidade, traz temas importantes para discussão e diverte. Estimule, incentive, vale realmente muito a pena.

Resgatamos mais um espetáculo online para vocês...

CAMALEÃO E AS BATATAS MÁGICAS

Ano de Produção: 2018

Autora: Maria Clara Machado

Direção: Cacá Mourthé e Julia Stockler

Realização: O Tablado

Link: <https://youtu.be/8k2zHqWwfTk>



Um Registro Fotográfico...

Semana de 23 a 27 de novembro – Não esqueçam de registrar os momentos e se quiserem podem enviar para os e-mails da creche, assim continuamos construindo um longe mais próximo!



Fontes Pesquisadas...



- Contando Histórias, Tecendo Redes, Construindo Saberes... Projeto Político Pedagógico da Creche Fiocruz. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2004;
- Imagens retiradas do Google Imagens.

Creche Fiocruz

CAMPUS

Av. Brasil, 4365 – Manguinhos – RJ - CEP: 21045-900

3836-2196 / 3836-2195

E-mail: creche@fiocruz.br

nepcreche@fiocruz.br

IFF

Av. Rui Barbosa, 716 – Flamengo – RJ - CEP: 22250-220

2554-1799 / 2554-1800

E-mail: creche@iff.fiocruz.br